



GGG 19

Der Film

Die Ausstellung

Grundgesetz der BRD

Die Grundrechte

- 1 Die Würde des Menschen ist unantastbar
- 2 Jeder hat das Recht auf die freie Entfaltung seiner Persönlichkeit
- 3 Alle Menschen sind vor dem Gesetz gleich
- 4 Die Freiheit des Glaubens...ist unverletzlich
- 5 Jeder hat das Recht, seine Meinung...zu äußern und zu verbreiten
- 6 Ehe und Familie stehen unter dem besonderen Schutz der staatlichen Ordnung
- 7 Das gesamte Schulwesen steht unter Aufsicht des Staates
- 8 Alle Deutschen haben das Recht, sich...friedlich und ohne Waffen zu versammeln
- 9 Alle Deutschen haben das Recht, Vereine und Gesellschaften zu bilden
- 10 Das Briefgeheimnis ist unverletzlich
- 11 Alle Deutschen genießen Freizügigkeit im ganzen Bundesgebiet
- 12 Alle Deutschen haben das Recht, Beruf, Arbeitsplatz und Ausbildungsstätte frei zu wählen
- 13 Die Wohnung ist unverletzlich
- 14 Das Eigentum und das Erbrecht sind gewährleistet
- 15 Grund und Boden...können zum Zweck der Vergesellschaftung... in Gemeineigentum...überführt werden
- 16 Die deutsche Staatsangehörigkeit darf nicht entzogen werden
Politisch verfolgte genießen Asylrecht
- 17 Jedermann hat das Recht, sich...schriftlich mit Bitten oder Beschwerden an die zuständigen Stellen und an die Volksvertretung zu wenden
- 18 Wer die freiheitliche demokratische Grundordnung missbraucht, verwirkt die Grundrechte
- 19 Soweit nach diesem Grundrecht durch das Gesetz oder auf Grund eines Gesetzes eingeschränkt werden kann, muss das Gesetz allgemein und nicht nur für den Einzelfall gelten

GG 19

19 Grundrechte - 19 Kurzfilme – 19 Zugänge zur deutschen Gesellschaft

Der Film



Der Berliner Regisseur und Produzent Harald Siebler hat sich in dem ungewöhnlichen Filmprojekt GG 19 intensiv mit den 19 Grundrechten der Bundesrepublik Deutschland auseinandergesetzt. Der prominent besetzte Kinofilm – unter der Schirmherrschaft der ehemaligen Bundesjustizministerin Brigitte Zypries - thematisiert die Beziehung der Bürger zu den Grundrechten als Rahmenbedingungen der deutschen Gesellschaft.



Der abstrakte Gesetzestext der in den ersten 19 Artikeln des Grundgesetzes formulierten Grundrechten wurde von 25 zeitgenössischen Autoren in 19 Drehbücher transformiert. 19 Kurzfilmkapitel fügen sich zu einem Gesamtwerk zusammen und können dennoch jeweils alleine für sich eine aussagekräftige Wirkung entfalten.



Durch die Teilnahme bekannter Schauspieler wie u.a. Anna Thalbach, Anna Loos, Kurt Krömer und Max Riemelt wird spielerisch ein zeitgemäßer Zugang zum Grundgesetz geschaffen. Selbstverständliche, menschliche Grundbedürfnisse - die Unantastbarkeit der Menschenwürde, Pressefreiheit, Unverletzlichkeit der Wohnung etc. - erhalten einen gegenwärtigen Hintergrund.

Die Ausstellung

Eine Ausstellung von GG 19 präsentiert die 19 Kurzfilme als Filmobjekte einer Installation. Jeder Kurzfilm und somit jedes Grundrecht erhält dabei einen eigenen Raum für die eigene Wirkungsweise, wird aber durch den Rahmen der Veranstaltung trotzdem im ursprünglichen Zusammenhang gezeigt. Kinofilm wird zur Kunst.

Eine Plattform zur Besinnung und zum Austausch entsteht, die genauso im Rahmenprogramm wie z.B. eines Tags der offenen Tür genutzt werden wie auch als Hintergrund für eine Social Corporate Identity dienen kann.



Als themen- und altersbezogene Begleitveranstaltungen können Workshops mit den Medien

- Malerei
- Fotografie
- Film
- Schauspiel
- Musik
- Schrift
- Internet

das Thema 'Grundrechte' von vielen Seiten durchleuchten und das Erlebnis der Kurzfilme verstärken. Soft Skills, die nicht nur im beruflichen Leben ständig an Bedeutung gewinnen, werden gefördert, wodurch Grundlagen zur Gestaltung von gesellschaftlichen Prozessen erweitert werden.

Kontakt und Projektleitung

K.P. Schmitz B.A., Fon +49 (0)176 - 21 32 81 95, k.p.schmitz@culture-net.eu

www.kulturpaedagoge.eu

Dokumentation von GG 19 - Die Ausstellung (Beispiel)

06 / 2009, Tag der offenen Tür, Ratssaal Rathaus Abtei Mönchengladbach



culture net

Grenzüberschreitendes Kunst-, Kultur- und Netzwerkmanagement

culture.net ist eine international agierende Plattform und ein sich ständig erweiterndes Netzwerk künstlerischer, soziokultureller, wissenschaftlicher und kulturwirtschaftlicher Aktivitäten.

culture.net agiert regional, grenzüberschreitend und überregional als Dienstleister in den Bereichen

- Art Consulting
- Kulturmanagement
- Kulturpädagogik
- Gestaltung
- Dokumentarfilm
- Videokunst / -Bühnenbild
- Webdesign
- Photographie

Weitere Informationen: www.culture-net.eu